

vastaanottajat:

1. **sirene.krp@poliisi.fi (Mika Mäkelän laatimassa Annukka Juntusen 17.6.2025 toimittamassa etsintäkuulutuksessa mainittu yhteystieto)**
2. kirjaamo.keskusrikospoliisi@poliisi.fi
3. lansi-uusimaa.ko@oikeus.fi
4. kirjaamo@oikeussiamies.fi
5. kirjaamo.lansi-uusimaa@poliisi.fi
6. kirjaamo.lounais-suomi@poliisi.fi
7. kirjaamo.keskusrikospoliisi@poliisi.fi
8. etala-suomi.syyttaja@oikeus.fi
9. lansi-suomi.syyttaja@oikeus.fi
10. mika.a.makela@oikeus.fi
11. heikki.kohijoki@oikeus.fi
12. annukka.juntunen@oikeus.fi
13. tietosuoja@oikeus.fi

ASIAKIRJA- JA SELVITYSVAATIMUS, KANTELU OIKEUSASIAMIEHELLE, TIETOSUOJAVALTUUTETULLE JA RIKOSILMOITUS

Liitetiedostona ovat

1. kirjeenvaihto etsintäkuulutuksista ja pakkokeinoista ja syyttäjä Juntusen 17.6.2025 vastaus
2. Annukka Juntusen toimittama 3.9.2024 päivätty Mika Mäkelän allekirjoittama asiakirja kansainvälisestä etsintäkuulutuksesta päättyen 31.8.2029.
3. Kät Mika Illmanin Iltalehdessä 4.3.2024 antama haastattelu 2023 syksyn etsintäkuulutuksista epävirallisilla aineistoilla
4. salaisten pakkokeinojen asiakirja päättyen 30.12.2022 tekoaikaan
5. valokuvat Jaana Kavoniuksesta, Raija Laihosta, Sanna Aurasta ja Outi Alasesta

Lisäksi Outi Alanen 7.6.2024 toimittaja Jari Hanskan laatimassa haastattelussa väittää Kavoniuksen värjänneen hiuksensa, esiintyneen Outi Alasena ja syyllistyneen "petokseen" eikä mikään levitetty väite pidä paikkansa ja Laiho on eri näköisellä valokuvalla esiintyen 13.7.2025 levittänyt väitteitä, että Jaana Kavonius olisi "rikollisella tavalla" hankkinut sukunimensä Kavonius.

Niistä dokumenteista ilmenevät seuraavat ristiriidat, joihin vaadin Jaana Kavoniuksen ja Matti Wallinin asiamiehenä saada vastaukset ja puuttuvat asiakirjat:

1. Illman kertoo 4.3.2024 Iltalehdessä, että tuossa vaiheessa on ollut voimassa Jaana Kavoniukseen kohdistettu etsintäkuulutus syksystä 2023 lukien. Vaadimme saada tiedon siitä, mihin rekistereihin etsintäkuulutus oli rekisteröity, minä päivänä ja mistä alkaen se on ollut voimassa sekä kopion päätöksestä ja hakemuksesta.
2. Vaikka syyttäjä Juntusen 17.6.2025 sähköpostilla toimittama 3.9.2024 päivätty kansinvälinen etsintäkuulutusasiakirja on Mika Mäkelän laatima, miksi Mäkelä kieltäytyy vastaamasta mitään itse laatimaansa asiakirjaa koskeviin kysymyksiin ja miksi Mäkelän sijaan Annukka Juntunen laati vastauksen kertoakseen, että ei tiedä asiasta mitään?
3. Miksi näin on menetelty ja **miksi Juntunen ei tiedä mitään asiassa, jossa etsintäkuulutus koskee myös hänen ajamiaan syytteitä?**
4. Juntunen väittää 17.6.2025 laatimassaan vastauksessaan, että **syyttäjien järjestelmissä ei olisi mitään tietoa siitä, milloin MIKÄÄN Kavoniukseen kohdistettu kansallinen tai**

kansainvälinen etsintäkuulutus on tullut voimaan. Kun etsintäkuulutus on syyttäjien laatima, miksi Juntunen väittää, että laatijat itse eivät tiedä, millä ajalla Kavoniusta etsintäkuuluttavat ja miten tällainen "emme tiedä"-etsintäkuulutus voi olla Kavoniukseen kohdistettuna, kun hänenkin kuuluu tietää, milloin on joutunut tällaisen kohteeksi?

5. **Mihin kansallisiin ja kansainvälisiin rekistereihin kansallinen ja kansainvälinen etsintäkuulutus on lähetetty ja talletettu ja missä rekistereissä on tieto niiden voimaantuloajasta ja voimassaoloajoista?**
6. Poliisien Huldenin ja Hakkalan telepaikantamispäätöksessä teko aika on 1.1.2021-30.12.2022. Miksi Mäkelän 3.9.2024 laatimassa asiakirjassa aika on muuttunut ja etsintäkuulutus väitetysti voimassa 31.8.2029 saakka?
7. Miksi Iltalehdessä 30.5.2023 uutisoidaan "vähintään 5 vuoden" eli yki 5 vuoden vankeudesta, vaikka 3.9.2024 etsintäkuulutuksen mukaan 4 vuotta eikä syyttömään saa kohdistaa vankeusvaatimusta lainkaan?
8. Kun kunnianloukkausasioissa EIT on kieltänyt kokonaan vankeusrangaistukset ihmisoikeusrikoksina, miksi sellainen ihmisoikeusrikos Kavoniukseen kohdistetaan tekojen perusteella, jotka eivät ole edes rikoksia eivätkä 22.3.2024 vangitsemisvaatimusten mitkään rikoksikis väitetyt teot ole säädetty rikoksiksi?
9. Kuka on tehnyt Ilmanin 4.3.2024 haastattelussa mainitun etsintäkuulutuspäätöksen, minä päivänä ja millä alueella se on voimassa tai ollut voimassa ja missä rekistereissä siitä ovat tiedot ja kopiot?
10. Miksi syyttäjä Mäkelän 3.9.2024 päivätystä etsintäkuulutuksesta ei ole Juntusen mukaan mitään tietoja syyttäjien rekisterissä?
11. **Miksi Kavoniusta etsintäkuuluttava syyttäjä ei tiedä mitään a) etsintäkuulutuksen voimaantulosta ja b) kotietsinnöistä, jotka perustuvat siihen syyttäjien laatimaan etsintäkuulutukseen?**
12. Missä rekistereissä 3.9.2024 etsintäkuulutuksesta on rekisteröity tiedot ja kopiot?
13. Kuka Länsi-Uudenmaan KäO:ssa on tehnyt päätökset salaisista pakkokeinoista 2024-2025? Vaadimme saada kopiot kaikista niistä salaisista pakkokeinoista, jotka ovat päättyneet.
14. Osoitteessa Myllärinkatu 4 asuvat Petter ja Martti Kavonius ja 16.7.2025 lukien myös Matti Wallin, joka pitää siellä potilasvastaanottojaan. Koska he kaikki ovat henkilöitä, joilla on oikeus olla todistamatta Jaana Kavoniusta vastaan ja Wallinin potilaat henkilöitä, joiden potilastietoja ja asiointia poliisilla ja syyttäjillä ei ole oikeutta kuunnella, mihin väitetysti perustuu salakuuntelu ja kameravalvonta osoitteessa, jossa em. henkilödein potilastietosuoja ja oikeudet eivät sellaista mahdollista?
15. Onko salaiset pakkokeinot lopetettu 16.7.2025 Wallinin asumiseen muuttamisen ajankohtana ja onko hänelle vastattu, onko asunnossa televalvontaa?
16. **Miksi etsintäkuulutuksessa ei ole YHTÄÄN Jaana Kavoniuksen valokuvaa**, vaikka Kavoniuksesta on runsaasti valokuvia julkisuudesta ja niitä on Kavonius itsekin poliiseille ja syyttäjille toimittanut ja oikein hyviä kuvia on tallentunut jopa KRP:n omiin valvontakameroihin Kavoniuksen käydessä KRP:ssä sen pihalla ja sisällä rakennuksessa?
17. Miksi Mäkelän laatimassa 3.9.2024 etsintäkuulutuksessa sivulla 1 väitetään, että Kavoniuksen "tyttönimi" olisi Pedersen, vaikka se on Uotila?
18. Miksi Mäkelän 3.9.2024 laatimassa etsintäkuulutuksessa väitetään Jaana Kavoniuksen esiintyvän Sanna Aurana ja Raija Laihona, vaikka Jaana Kavoniuksen ulkonäössä ei ole mitään samoja piirteitä?
19. Miksi etsintäkuulutuksessa 3.9.2024 ei toistaata väitetä Jaana Kavoniuksen esiintyvän Outi Alasena, vaikka Alasen levitti laajalevikkisessä sanomalehdessä Iltalehdessä 7.6.2024 kolme kuukautta ennen 3.9.2024 päivätyn etsintäkuulutuksen laatimista sellaisiakin perättömiä väitteitä eli esiintyneen juuri Alasen "näköisenä", valehteli Kavoniuksen syyllistyneen "petokseen" ja värjänneen hiuksensa?
20. Miksi siis Alasen väitteiden aikaan ja ja sen sijaan Mäkelä on päätenyt väittämään (perättömästi) Kavoniuksen esiintyvän Sanna Aurana ja samanaikaisesti myös Raija Laihona ja miksi Alasen ja kenenkään levittämiä väitteitä ei tutkita ja syytetä rikoksena?

21. Miksi poliisit ja syyttäjät eivät suostu tutkimaan mitään Jaana Kavoniukseen kohdistuvia törkeitä rikoksia, vaan TAHALLAAN lavastavat Kavoniusta tahallaan **väärillä tiedoilla**, valheellisilla etsintäkuulutuksilla?
22. Miksi etsintäkuulutuksia levittävät ja laativat syyttäjät laativat Kavoniuksen puolustajalle 17.6.2025 väitteitä, että eivät tiedä itse laatimistaan etsintäkuulutuksista ja niillä toteutetuista kotietsinnöistä itsekään muka yhtään mitään?
23. Sanna Aura painoi 120 kg, hänen reitensä on paksumpi kuin hennon Kavoniuksen vyötärö, hänellä on kolme kaksoisleukaa ja Kavonius painaa 47 kg. Miten teknisesti ottaen Juntunen, Mäkelä, Kohijoki ja poliisit väittävät Kavoniuksen esiintyvän Aurana ja miten turpean naaman ja kolminkertaisen kaksoisleuan saisi "näyteltä" niin, että joku heitä samaksi rajavalvonnassa tai millään perusteella voisi luulla ja missä syyttäjät tai joku väittävät Kavoniuksen Aurana esiintyneen?
24. Outi Alanen käyttää huumaavia aineita tai lääkkeitä, jotka ovat turvottaneet ja pöhöttäneet hänen naamansa, hänen päänsä on pyöreä ja silmät ulkonevat ns. "mulkosilmät". Valokuvista näkyy, että Kavoniuksella on kapeat sirot kasvonpiirteet eikä hänellä ja Alasella ei ole mitään samoja kasvonpiirteitä eikä Kavonius ole värjännyt hiuksiaan, syöllistynyt petoksiin eikä esiintynyt myöskään Alasena missään. Miksi poliisit ja syyttäjät eivät tutki ja syyttäjät syytä Hanskaa ja Alasta Kavoniukseen kohdistamistaan törkeistä kunnianloukkauksista?
25. Raija Laiholla on huomattavan iso suu, leveä nenä, kulmikkaat "kolhon" näköiset kasvot ja jokin syntymävamman, jonka vuoksi, hänen iso suunsa on pysyvästi vinossa ja hänellä on toinen jalka huomattavasti lyhempi syntymässä vammautumisen vuoksi eli ns. kumpurajalka ja hän kävelee vammansa takia aina ontuen. Kavoniuksella ei ole jalkavammaa, suun vammaa, Kavoniuksella on hyvin pieni suu ja pieni ns. nöpönenä eikä hänen ja Laihon kasvonpiirteissä ja ruumiinrakenteessa ole mitään samaa. Miten teknisesti ottaen Juntunen, Mäkelä, Kohijoki ja poliisit väittävät Kavoniuksen pystyvän myöskään Laihona esiintymään ja miksi väitetään, että Kavonius olisi niin tyhmä, että valitsisi "esiintyvänsä" Laihona, jonka ruumiinvammat jo yksistään tekevät mahdottomaksi esiintyä Laihona ja ne olisi äärimmäisen helppo selvittää?
26. Laiho levittää netissä väitteitä, että Kavonius esiintyisi "lyhyessä" hänen hiuksiaan vastaavassa peruukissa. Kavoniuksella on niin paljon tukkaa ja niin poikkeavan pitkä tukka, että se ulottuu lantiolle. Sellaista huismäärää ei saa tungettua millään tavalla mihinkään lyhyeen peruukkiin. Lisäksi samaan aikaan Alanen väittää päinvastoin, että Kavonius esiintyisi hänenä ilman peruukkia värjättyään muka omat hiuksensa mustiksi. Kumpikaan väite ei siis pidä paikkansa. Miksi poliisit ja syyttäjät mahdollistavat valehtelua?
27. Jaana Kavoniuksen väitetään siis SAMAAN AIKAAN esiintyvän Sanna Aurana, Raija Laihona ja Outi Alasena, vaikka KUKAAN heistä ei näytä edes keskenään yhtään samanlaiselta eikä Jaana Kavonius näytä YHTÄÄN keneltäkään heistä silmien, hiusten, kasvojen muodon, suun, nenän eikä minkään piirteensä perusteella. Miten teknisesti ottaen Juntunen, Mäkelä, Kohijoki ja poliisit väittävät Kavoniuksen pystyvän silti esiintymään **samanaikaisesti kaikkina noina aivan erinäköisinä naisina**, vaikka rajavalvonnassa, syyttäjä- ja poliisilaitoksessa ei pitäisi olla tehtävissä sokeita virkamiehiä, jotta "esiintyminen" ko henkilöinä onnistuisi?
28. Onko etsintäkuulutukset TAHALLAAN laadittu ilman Kavoniuksen, Auran, Alasen ja Laihon valokuvia, koska niistä paljastuisi, kuinka naurettaviin ja valheellisiin väitteisiin etsintäkuulutukset perustuvat?
29. **Kun Kavoniuksesta, Laihosta ja Aurasta on runsaasti kuvia otettuna jopa KRP:n edestä**, josta ulkonäön erot huomaa kuka tahansa ja kuvat ovat poliisien, syyttäjien ja kenen tahansa julkisesti saatavilla, miksi Kavoniuksen etsintäkuulutus on ulkonäköeroista tietoisena laadittu tahallaan ilman MITÄÄN valokuvaa?
30. **Keneltä ovat peräisin etsintäkuulutukseen laaditut väitteet "tyttönimestä" ja esiintymisestä Aurana ja Laihona?**
31. Ovatko ne Auran, Laihon ja Alasen itsensä esittämiä, onko esitetty puhelimella, sähköpostilla vai käymällä poliisiasemalla (missä) niitä esittämässä ?

32. MIKSI poliisit ja syyttäjät eivät ole selvittäneet valokuvista helpolla näkyvää tosiasiaa, että Kavoniuksen nukkemaisilla siroilla piirteillä olisi mahdotonta "esiintyä" a) 120-kiloisena Aurana, b) ulkonaisia useita vammoja omaavana aivan erinäköisenä Laihona ja c) pöhöttyneenä Alasena?
33. Miksi poliisit ja syyttäjät eivät tutki rehtori Satu-Kristiina Hautamäen joulukuussa 2024 levittämiä rikosväitteitä, joissa hän väitti Kavoniuksen käyneen Laurentius-koulussa ja esiintyvän muka väärällä identiteetillä Keravan koulussa, vaikka niissäkään ei ole perää ja Kavoniuksen kunniaa loukattiin (taas) rikosväitteillä?
34. Mitä "rikollista" Laiho väittää Kavonius-sukunimen hankkimiseen liittyvän ja miksi sellaistenkaan valheiden levitystä ja mitään Laihon, syyttäjien, Alasen, Hanskan ja muiden törkeitä kunnianloukkaus- ja virkarikoksia toteuttavien tekoja ei poliisi ja syyttäjä tutki, vaan on **esteellisenä kohdistanut väärillä tiedoillaan kuvattomia etsintäkuulutuksia** ja laitonta vangitsemista ja väärillä tiedoilla ja todistelun estämisellä toteutettuja lavastuksia näiden rikosten uhriin Kavoniukseen?
35. Ketkä kaikki näistä rikollisista menetelmistä ja syyttömän etsintäkuuluttamisesta, rekisteröinnin virheistä ja valheista ovat Länsi-Uudenmaan KäO:ssa, poliisi- ja oikeuslaitoksessa vastuussa?

Vaadimme etsintäkuulutusten kaikki asiakirjat, tiedot ja rekisterimerkinnät ja vastauksen jokaiseen edellä olevaan kysymykseen.

LÄHETÄN TÄSSÄ VALOKUVIA, JOISTA ulkonäköjen erot ilmenevät kenelle tahansa ja kohta perässä lisää kuvia.

Laitila 16.7.2025

Lauri Saarela
Lupalakimies, OTM

vastaanottajat:

1. **sirene.krp@poliisi.fi (Mika Mäkelän laatimassa Annukka Juntusen 17.6.2025 toimittamassa etsintäkuulutuksessa mainittu yhteystieto)**
2. kirjaamo.keskusrikospoliisi@poliisi.fi
3. lansi-uusimaa.ko@oikeus.fi
4. kirjaamo@oikeussiamies.fi
5. kirjaamo.lansi-uusimaa@poliisi.fi
6. kirjaamo.lounais-suomi@poliisi.fi
7. kirjaamo.keskusrikospoliisi@poliisi.fi
8. etala-suomi.syyttaja@oikeus.fi
9. lansi-suomi.syyttaja@oikeus.fi
10. mika.a.makela@oikeus.fi
11. heikki.kohijoki@oikeus.fi
12. annukka.juntunen@oikeus.fi
13. tietosuoja@oikeus.fi

ASIAKIRJA- JA SELVITYSVAATIMUS, KANTELU OIKEUSASIAMIEHELLE, TIETOSUOJAVALTUUTETULLE JA RIKOSILMOITUS

LÄHETÄN TÄSSÄ LISÄÄ VALOKUVIA, JOISTA ulkonäköjen erot ilmenevät kenelle tahansa.

Kuvia on sivu- ja etuprofiililla. Kavoniukseen kohdistuu etsintäkuulutuksilla, vangitsemiselle, syytteillä, väärillä ilmiannoilla ja kaikilla pakkokeinoilla törkeää rikollisuutta.

Miksi etsintäkuulutukset on siis tahallaan laadittu ilman YHTÄÄN Kavoniuksen valokuvaa, vaikka kuvia on runsaasti julkisuuden henkilöstä saatavilla ja samoin on helpolla saatavilla runsaasti kuvia niistä kolmesta naisesta, joihin Kavoniuksen väitetään esiintyvän, ja joista kukaan ei muistuta edes toisiaan eikä Kavoniusta millään tavalla muistuta ketään heistä?

Miksi Juntunen väitti minulle 17.6.2015 viestissä, että syyttäjälaitoksessa ei ole rekisterissä edes tietoa siitä, milloin MIKÄÄN heidän itsensä syyttäjälaitoksen nimissä ja syyttäjän virkatehtävissä laatima etsintäkuulutus on ALKANUT? Miten kukaan osasi Kavoniusta etsiä, jos ei tiedä sellaisen etsintäkuuluttamisetsimisen edes alkaneen?

Laitila 16.7.2015

Lauri Saarela
Lupalakimies, OTM